

USSANA Informa

Ussana Informa - mensile - Anno I - novembre 2024
Registrazione in Tribunale di Cagliari n. 3/2024
del 16.07.2024 - Edito dal Comune di Ussana - Direttore responsabile Sibilla Loi



BILANCIO
Riqualificazione
impianti sportivi:
assegnati contributi
regionali

RICORRENZE
Ussana commemora
i suoi Caduti di tutte
le guerre e i Caduti
in terra straniera

CULTURA
L'Accademia Santu
Jacu perpetua
le tecniche pittoriche
ultramillenarie

4 novembre Onore ai Caduti di tutte le guerre



Sono ventiquattro nel cippo di destra e ventiquattro in quello di sinistra i nomi dei giovani prigionieri austriaci scolpiti

nostri Caduti di tutte le guerre. Ed è un tributo pesante quello pagato da Ussana con più di venti giovani caduti tra la Prima Guerra Mondiale, la Seconda e la guerra di Spagna.

Alla cerimonia di Commemorazione dei Caduti del 4 novembre, che ha avuto avvio con la celebrazione della messa nella chiesa di San Sebastiano, officiata da don Simone Scalas, erano presenti oltre all'amministrazione comunale, le forze dell'ordine con i Carabinieri del Comando stazione di Monastir, gli agenti della Polizia Municipale e della Compagnia Barracellare, la Croce Rossa, i militari in pensione ed in servizio, la popolazione ussanese ed una rappresentanza delle scuole elementari con gli alunni

accompagnati dalle loro maestre, grazie al consenso accordato dalla preside.

Ed è una storia pesante quella che viene ricordata in questa giornata, pesante ma doverosa, per non dimenticare e non ricadere negli stessi tragici errori. È la storia di tanti giovani di casa nostra che a casa non ci sono più tornati, è la storia



anche di tanti giovani stranieri che qui hanno trovato la morte e non si sono più ricongiunti ai loro cari. Per questo abbiamo voluto ricordare, insieme ai nostri Caduti, i prigionieri giunti ad Ussana tra il 1917 e il 1918. Provenivano dai campi di prigionia dell'isola dell'Asinara (qui i prigionieri austro-ungarici raggiunsero oltre le 20mila unità) e ad Ussana, come in altre destinazioni italiane ed isolane, vennero impiegati in prevalenza per sopperire alla mancanza di forza lavoro nei campi, e nelle diverse mansioni in aziende agricole, visto che anche i nostri giovani erano partiti in guerra.

Dei duecento prigionieri arrivati ad Ussana (dal 1917 e trattenuti fino a fine guerra), molti trovarono la



morte per colera e vennero seppelliti in fossa comune. I loro resti sono a tutt'oggi custoditi nel Ossario all'ingresso del cimitero comunale, a terra, sotto la piastra metallica che raffigura due colombe della pace.

Dopo un'accurata ricerca siamo riusciti ad identificare questi giovani prigionieri, abbiamo rintracciato tutti i loro nomi, la loro età e di taluni anche il grado militare, e li abbiamo riportati nei due cippi, posizionati in cimitero vent'anni fa, nel 2004. Abbiamo anche cercato un contatto con le loro famiglie tramite il Ministero dei loro paesi di appartenenza, ma nessuna famiglia ci ha dato risposta. A questo punto, abbiamo continuato la ricerca contattando il Ministero della Difesa, che ci



ha indirizzato alla Croce Rossa Italiana. Una loro delegazione, proveniente da Roma, ha così presenziato all'inaugurazione dei due cippi.

Il nostro intento, come abbiamo fatto finora e come continueremo a fare, è di ricordare ed onorare sempre i nostri Caduti, e con loro ricordare ed onorare i Caduti in terra straniera. Continueremo a tener fede a questa ricorrenza, in questo giorno, deponendo una corona d'alloro nei nostri monumenti, quello dei Caduti di Ussana e in ciascuno dei due cippi.

È un appuntamento imprescindibile quanto le commemorazioni che lo precedono ossia la giornata di Ognissanti e la commemorazione di tutti i nostri cari defunti.

Emidio Contini
Sindaco di Ussana



Commemorazione dei Defunti



Paolo Serra, consigliere comunale con delega all'Agricoltura ha rappresentato la Municipalità di Ussana, il 2 nov, alla solenne commemorazione di tutti i fedeli Defunti (foto concessa da Silvio Moi)

Assessorato al Bilancio

Dobbiamo dire che, come non mai, il comune di Ussana è riuscito a recuperare tanti finanziamenti anche se, al momento, la carenza di tecnici nell'Unione dei Comuni, e nel nostro comune, sta comportando un rallentamento nella progettazione, appalti e nella loro esecuzione. **Variazioni di bilancio per procedere con progetti Lavoras.** Nei due consigli comunali (il 27 settembre e il 18 ottobre) si è provveduto a delle variazioni di bilancio per completare le procedure per l'attivazione dei progetti Lavoras (sono stati appena assunti tre operai). Gli interventi di maggior peso nelle variazioni di bilancio sono sul sociale, assistenza e scuola, con contributi Regionali e ministeriali riguardanti la legge 162 (87635,10 euro + 19689,02), diritto allo studio (30mila euro), Ritornare a Casa (7129,36 euro), assistenza alle varie disabilità e patologie che permettono alle famiglie con difficoltà di assistere i propri cari. **Contributi per: digitalizzazione, impianti sportivi, centro servizi alla famiglia e centro polifunzionale.** Nell'ultimo consiglio, disposti anche interventi sulla parte riguardante la digitalizzazione tramite finanziamenti del PNRR per l'utilizzo delle piattaforme di identità digitale "SPID CIE" e servizi di sicurezza nella PA e cittadinanza digitale con l'adozione dell'APP IO (14mila euro + 2.673,00). Un importante contributo Ras inoltre è stato stanziato per il completamento e riqualificazione del campo sportivo di via Donori, per un importo di 830mila euro e altri 600mila euro per la realizzazione di un edificio adibito a centro per servizi alla famiglia e alle associazioni che operano all'interno dei servizi sociali. Altri 300mila euro, inoltre, sono stati concessi dalla Regione per la riqualificazione del centro polifunzionale (nell'area delle scuole).

Assessorato allo Sport

Convenzione di finanziamento approvato per il Comune di Ussana. Si tratta di un contributo Regionale di 830mila euro assegnato al Comune per i "Lavori di completamento, riqualificazione e adeguamento dell'impianto sportivo comunale". Negli 830mila euro di quadro economico, i lavori principali che verranno realizzati sono: il passaggio dal manto in erba naturale ad erba sintetica che necessiterà di minori costi di manutenzione, nel complesso sportivo di via Donori, via 28 Aprile, e poi faremo una riqualificazione e messa a norma delle aree circostanti compresi gli spogliatoi e le gradinate. Su questo impianto sportivo abbiamo investito molto. Già l'anno scorso, con un contributo di 100mila euro, avevamo realizzato l'efficientamento energetico delle torri faro. Sempre in tema di risparmio energetico, negli anni abbiamo installato il solare termico nel palazzetto e negli spogliatoi, quindi con delle lampade ad alta efficienza energetica. Con questa riqualificazione, dal punto di vista delle manutenzioni l'impianto sportivo sarà molto meno oneroso.

Centro sportivo Is Osterias, presto la riqualificazione della viabilità e dei campi. Un altro importante intervento sarà negli impianti del centro sportivo ricreativo di Is Osterias. Abbiamo 300mila euro di quadro economico e lì faremo una riqualificazione della viabilità con bitumazione delle strade interne, ed un campo di calcio a 5 sarà completamente rifatto. Non solo, l'amministrazione ha inoltre stanziato 150mila euro per il completamento degli impianti sportivi, per riconvertire anche il campo in terra battuta che diventerà un campo di calcio a 11 omologato per la prima e seconda categoria. L'area dei parcheggi sarà riqualificata, aumentato il numero dei posti auto a disposizione di tutta la struttura (ristorante, piscina e campi). Approfitto per porgere i miei auguri a tutte le società sportive che hanno già iniziato l'attività dopo la pausa estiva e a chi si appresta ad iniziare.

Andrea Sarais
Assessore
allo Sport



Il palazzetto dello sport, nel complesso sportivo di via Donori

Cristian Mudu
Consigliere con delega
al Bilancio

CALENDARIO RACCOLTA PORTA A PORTA DEI RIFIUTI



COMUNE DI USSANA
Provincia Sud Sardegna

NEWS DAL COMUNE

Il numero verde per l'assistenza raccolta rifiuti è 800.60.60.02 attivo dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 16:30

DICEMBRE 2024

1	D	
2	L	UMIDO
3	M	VETRO/ALL. UD UE
4	M	UMIDO
5	G	CARTA CARTONE
6	V	UMIDO
7	S	RESIDUO
8	D	
9	L	UMIDO
10	M	CART/VETRO/ALL. UE
11	M	UMIDO
12	G	PLASTICA
13	V	UMIDO
14	S	RESIDUO
15	D	
16	L	UMIDO
17	M	VETRO/ALL. UD UE
18	M	UMIDO
19	G	CARTA CARTONE
20	V	UMIDO
21	S	RESIDUO
22	D	
23	L	UMIDO
24	M	CART/VETRO/ALL. UE
25	M	
26	G	PLASTICA
27	V	UMIDO
28	S	RESIDUO
29	D	
30	L	UMIDO
31	M	VETRO/ALL. UD UE

VETRO/ALL. UD UE

VETRO / ALLUMINIO
UTENZE DOMENICHE E ECONOMICHE

CART/VETRO/ALL. UE

CARTONE, VETRO E LATTINE
UTENZE DOMESTICHE

Numero verde 800.60.60.02

sangermano.comuneussana@gruppore.it

Di seguito un estratto delle determinazioni comunali, per le diverse aree d'intervento. Per maggiori informazioni e approfondimenti, le determinazioni sono consultabili direttamente nel sito comunale (www.comune.ussana.ca.it).

Area giuridica. 1/147 del 10/10/2024 Rimborsi TARI. Impegno di spesa e liquidazione. 1/153 del 17/10/2024 Esenzione dal pagamento del servizio mensa per alunni di scuole, dell'infanzia e dell'obbligo, appartenenti a famiglie in condizioni economiche disagiate.

Area finanziaria. 2/60 del 28/10/2024 Trasferimento di risorse al sistema delle autonomie locali – Fondo per il funzionamento degli enti locali e per l'espletamento delle funzioni di competenza e per la riqualificazione dei servizi e per i servizi socio assistenziali, anno 2024.

Area tecnica. 3/151 del 21/10/2024 Affidamento in appalto dei lavori di "Efficientamento energetico – POR FESR 2014/2020 – riqualificazione energetica degli edifici pubblici municipio e biblioteca comunale", opere di completamento mediante affidamento diretto. 3/155 del 25/10/2024 Affidamento in appalto del servizio "Manutenzione ordinaria del campo da calcio in erba" mediante affidamento diretto ai sensi dell'art.50. Aggiudicazione e impegno di spesa.

Area socio-assistenziale e servizi demografici. 4/230 del 31/10/2024 Accertamento entrate – impegno di spesa e liquidazione in favore dei beneficiari. Indennità Regionale Fibromialgia (I.R.F.). Annualità 2024.

Deliberazioni di Consiglio. Numero 24 – del 18/10/2024 Scioglimento consensuale della convenzione di segreteria fra i Comuni di Ussana, Mogoro e Serdiana. Numero 25 – del 18/10/2024 Variazione al bilancio di previsione finanziario 2024/2026. Numero 26 – del 18/10/2024 Costituzione della convenzione per la gestione in forma associata del servizio di segreteria comunale tra i comuni di San Gavino Monreale e Ussana.



Hanno visitato Nora, e Pula, gli anziani che hanno partecipato alla gita di un giorno organizzata dal Comune (Assessorato ai Servizi Sociali e Assessorato alla Sanità). Il gruppo di 90 escursionisti ha percorso le vie dell'antica città di fondazione fenicia, situata nel promontorio di capo Pula. Foto di gruppo nel piazzale della Chiesa di Fra Nazareno, a Pula.

Amici a quattro zampe in cerca di casa



Giak ha 5 anni e non vede l'ora di conoscere un nuovo padroncino o padroncina.



Lei è Dea ed è una cucciolona di 1 anno. Ama la compagnia.



Lei è Heidi, ha 8 anni e spera di trovare una famiglia e tante coccole.

Riusciremo a trovare una casa amorevole ai nostri amici a quattro zampe?

Loro non aspettano altro e sanno ricambiare l'affetto che ricevono. Le persone interessate possono chiamare per info e adozioni, al canile Cave Canem al numero 393 8150549.



La ricetta del mese. Dolcetti di sapa, di Francesca Medda

È un dolce tipico di questo periodo, viene appresso alla vendemmia. La sapa infatti è uno sciroppo concentrato d'uva che si ottiene dal mosto appena pronto, di uva bianca o rossa.

Preparazione della sapa di mosto d'uva. Gli **ingredienti** sono: mosto d'uva e buccia d'arancia (secca). Il **procedimento**: schiacciare l'uva, colarla e metterla in un pentolone sul fuoco, con la mela cotogna e la buccia d'arancia. Far sobbollire per tante ore sino a ridursi alla metà circa, sino alla densità desiderata.

Preparazione dei dolcetti di sapa.

Ingredienti. Abbondante buccia d'arancia grattugiata, 250 gr di farina, 250 gr di mandorle tostate, 250 gr di uva sultanina, un pizzico di sale, 1 bustina di lievito Bertolini, 1 bustina di cannella, 1 cucchiaio di cacao amaro, 3 tazzine di caffè. **Preparazione.** Impastiamo tutto con

la sapa. L'uva sultanina va messa precedentemente a mollo con la grappa. **Cottura.** Mettiamo nei pirottini di carta e poi a cuocere al forno a 180°, per 15 minuti.

Se vuoi partecipare anche tu a questa rubrica, invia la tua ricetta (+ una o due foto) ai nostri contatti: mail ussanainforma@tiscali.it - whatsapp o sms 329 328 0045

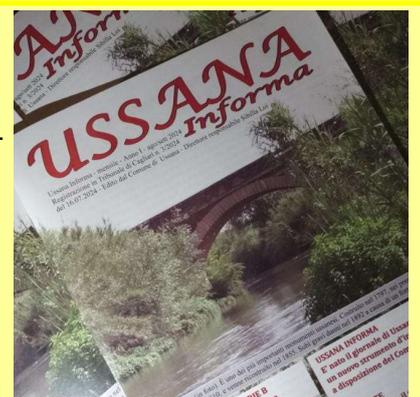
Ussana Informa. Entra nelle nostre pagine

Vuoi partecipare attivamente alla realizzazione di Ussana Informa?

La redazione invita tutti: associazioni, gruppi vari, religiosi, musicali, teatrali, attività economiche e commerciali, scuole e singoli cittadini (grandi e piccini) ad "entrare" nelle sue pagine. Il mensile è disponibile, gratuitamente, in formato cartaceo in Municipio e in diverse attività commerciali, sui social, scaricabile inoltre dal sito del Comune (www.comune.ussana.ca.it).

Scrivici a:

mail ussanainforma@tiscali.it — whatsapp o sms 329 328 0045



All'Accademia Santu Jacu l'iconografia cristiana si tramanda con tecniche ultramillinarie

Arte e spiritualità si fondono nel percorso formativo dell'Accademia di iconografia cristiana Santu Jacu, unica nel suo genere, in tutta la regione, la cui missione è tramandare la tradizione della Chiesa formando iconografi, fedeli, ai canoni iconografici. Non è solo una scuola d'arte, è un percorso di crescita, l'Accademia Santu Jacu che nasce come laboratorio di iconografia cristiana, con corsi itineranti da vent'anni, e dal 2012 in pianta stabile ad Ussana. E sono ultramillinarie le tecniche di pittura utilizzate in Accademia da Michele Antonio Ziccheddu, iconografo e teologo, specializzato in tecniche pittoriche

antiche. "L'iconografia cristiana è soprattutto un cammino spirituale – spiega il maestro Ziccheddu – la tecnica più utilizzata è la tempera d'uovo, anticamente se ne usavano anche altre come, per esempio, l'encausto. La tempera d'uovo ha circa

quattromila anni". Nell'iconografia è imprescindibile la conoscenza della teologia, sacra scrittura, liturgia e tutte le discipline legate all'iconografia, spiega Emanuela Giordano, responsabile dell'Accademia, che aggiunge: "l'esigenza di fondare una scuola è nata perché si facevano dei corsi itineranti ma le persone, essendo un cammino spirituale prima che artistico, avevano l'esigenza di proseguire, approfondire, perché altrimenti il cammino si interrompeva in un corso propedeutico e finiva lì". Sono stati proprio gli allievi a chiedere di fondare una scuola, allievi che hanno iniziato, anche dieci anni fa, un percorso di crescita spirituale, artistica e umana e lo portano avanti. "Non si tratta di arrivare ad un obiettivo artistico, diventare un bravo iconografo e fermarsi – continua la Giordano - è una crescita che non finisce mai e noi cresciamo con loro". Un'altra particolarità della scuola è che l'allievo non è uno tra tanti, ma è unico. Ciascuno, infatti, segue un suo percorso individualmente, la persona viene seguita in tutti i sensi spiritualmente artisticamente e umanamente, nessuno è uguale all'altro, fermo restando le basi artistiche, uguali per tutti. In questo modo le persone vengono seguite "a bottega", come si faceva anticamente, e ognuno ha il suo percorso di crescita. L'obiettivo, in sintesi è l'unicità della persona,



portarla a raggiungere un suo percorso, con gioia e serenità. L'arte va parallelamente alla crescita spirituale e umana, sono due elementi che vanno assieme, in modo imprescindibile. **Alloggio per artisti.** È imminente l'apertura di un alloggio per gli artisti che arrivano da lontano, recentemente sono giunti allievi dalla Repubblica Ceca (una dottoranda è rimasta per tre anni), e dalla Svizzera. Per quanto riguarda il percorso artistico, tutti i materiali sono a disposizione, non solo, c'è anche chi decide di fare un ritiro spirituale, e l'Accademia c'è anche per questo con esercizi spirituali, meditazione. "Siamo una scuola d'arte particolare, non insegniamo solo arte, ma teniamo alla crescita umana spirituale e artistica della persona", conclude Emanuela Giordano. Oltre all'iconografia cristiana, in Accademia si perpetuano le antiche tecniche pittoriche, con i corsi di pittura medievale, rinascimentale, l'affresco, il mosaico, discipline ormai dimenticate, abbandonate. Tante tecniche non vengono più uti-



lizzate neanche nelle Accademie di Belle Arti. Innumerevoli inoltre sono le opere commissionate che, da Ussana, raggiungono chiese e privati sia nell'isola che oltremare. "Come amministrazione siamo orgogliosi di ospitare ad Ussana questa scuola, unica in Sardegna, che permette di proiettare nel turismo artistico e religioso il nostro paese", dice Giancarlo Zonnedda Consigliere comunale per la Cultura.





Triathlon. Ruslan Farci d'argento al Forte Village Super Sprint

Torna in sella Ruslan Farci, ed è subito argento al Forte Village Triathlon, nella gara Super Sprint (400 metri di nuoto, seguiti da 10 km di ciclismo e 2,5 km di corsa), sbaragliando la concorrenza di 100 antagonisti. Il ventunenne triatleta di Ussana, dopo essersi laureato per due anni consecutivi (2021 e 2022) campione italiano di Triathlon Cross Sprint, ha conquistato, sempre nel 2022, il titolo di Campione del Mondo di Triathlon Cross Sprint, categoria Junior, a Targu Mures in Romania. Poi l'infortunio (frattura del radio e qualche ricaduta successiva) un anno fa, a dicembre 2023, per molti mesi ha tenuto lontano Ruslan dalle competizioni importanti, anche se non ha mai smesso di allenarsi. È un anno intenso infatti per il pluriblasonato campione che, con cura, allenamento costante e dedizione, recupera completamente. Non si sbilancia però riguardo i prossimi impegni: "Ancora non ho fatto programmi per il futuro – ha detto Ruslan – nel frattempo mi sono tenuto in allenamento partecipando a diverse gare di mountain bike, a Sinnai e a Castiadas, e al Forte Village Triathlon classificandomi al secondo posto".

Roberto Taccori



Futsal. Rotto il ghiaccio della serie B, San Sebastiano avanti tutta

Buona la prima per il San Sebastiano Ussana nell'esordio del campionato di serie B di Futsal che ha vinto fuori casa contro il Circolo Canottieri Lazio per 5 a 3, meno buone la seconda e la terza perse a pochi secondi dalla fine. "Nonostante le due sconfitte di misura – ha detto il mister Marco Calabretta – mi posso ritenere soddisfatto delle prime prestazioni



della squadra e per come ha approcciato al campionato, ma per capire quale può essere il nostro ruolo – prosegue il mister – deve passare una buona parte del girone d'andata". Per poter disputare la serie B, le società devono avere almeno due squadre iscritte ai campionati giovanili regionali, la San Sebastiano con circa una quindicina di ragazzi partecipa ai campionati Under 19 e Under 17. "In questo modo siamo riusciti anche a far avvicinare tanti giovani a questo sport – ha continuato Calabretta – dopo poche partite ho già adocchiato alcuni talenti che presto potranno giocare in prima squadra. Il mio grande sogno – conclude il mister – è quello di farli esordire davanti al proprio pubblico." (foto concesse da Melania Cenedese)

R. T.



La formazione giovanile del San Sebastiano Under 17/19